

Filmkulturclub Dornbirn
Edlach 4
A-6850 - Dornbirn
Fax und Tel. 05572 – 28447
E-Mail: info@fkc.at
Internet: www.fkc.at

DVR 0796573
Dornbirn, am 4. Jän. 07

endgültiger

verläufiger
JAHRESBERICHT 2006
Version 0.2

Filmvorführungen in den Weltlichtspielen:

Im Jahre 2006 wurden 56 Filmvorführungen durch den FKC in den Weltlichtspielen Dornbirn organisiert:
50 reguläre Vorstellungen (je 25 am Donnerstag um 19.30 Uhr und je 25 am Freitag im Nachttermin, 21.30 Uhr) und
6 Sonderveranstaltungen im Rahmen des Int. Tages der Kinderrechte.
(2 Wochenend-Kindervorstellungen „Die Rückkehr“ am 18. und 19.11 um 17:30 Uhr;
4 Schülervorstellungen am Vormittag: „Die Blindgänger“, „der Schmetterling“, „Oliver Twist“, „Konferenz der Tiere“)

Fortsetzung des zweiten Spieltermines - Nachtvorstellung

Der Nachttermin wurde seit Jänner 2005 vom Mittwoch auf den Freitag verlegt und trotz mageren Besucherzahlen beibehalten.

Besucherzahlen:

Die Besucherzahlen stiegen mit den o.a. Sonderveranstaltungen zum Kinderrechtstag gegenüber 2005 wieder leicht. Ohne diese setzte sich der Negativtrend leider fort.

	1.Termin	2.Termin	Summe	
Summe	943	398	1341	
Summe ohne Schülervorstellungen	597	398	995	
Mittelwert	Mittelwert	31,43	15,31	44,70
Ohne Schülervorstellungen	22,96	15,31	38,27	

Im Jahre 2006 zählten wir insgesamt 1341 BesucherInnen. (+219) gegenüber dem Vorjahr (1122) (943 zum 1. Termin und 398 zum 2. Termin {Freitag 21.30})

Dies bedeutet 44,7 (Vorjahr 44,8) (-0,1) **BesucherInnen pro Titel.**

Zum 1. Termin waren dies 31,4 [23 ohne SV], zum 2. Termin 15,3 (Vorjahr 20,12; -4,82)

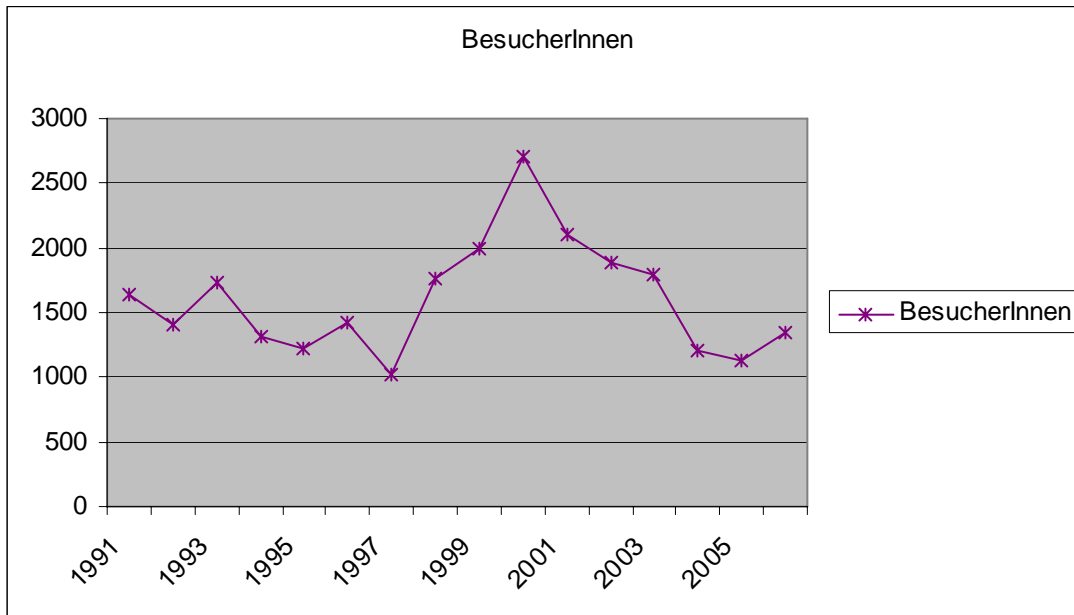
Ohne die Schülervorstellungen (aber mit 1 Sonderveranstaltung zum Kinderrechtstag waren es 995 BesucherInnen (-127), ein Besucherschnitt pro Titel von 38,27; 23 am Hauptabendtermin und 15,3 zum Nachttermin.

D.h. ohne die Schülervorstellungen gegenüber dem Vorjahr um 10,05 weniger

BesucherInnen pro Titel, wobei dieses Jahr eine kleine Abnahme beim Haupttermin und eine leichte Zunahme beim Abendtermin zu beobachten war.

Die Ursachen für die Stagnation sind vielfältig (zunehmend besseres Programm auch im normalen Programm der Weltlichtspiele, Konkurrenzierung durch den Spielboden, der z.T. am gleichen Tag auch Filme zeigt, fallweise auch „arthouse“-Filme im Cineplex, Schwierigkeiten Filme zum gewünschten Termin zu bekommen – meist erst Monate nach den Programmkinos in Innsbruck, Salzburg oder Linz, Parkplatzprobleme).

Vergleichszahlen



1341 BesucherInnen im Jahr 2006 (mit Kinderfilmen)

1122 BesucherInnen im Jahr 2005

1208 BesucherInnen im Jahr 2004

1800 (1724*) BesucherInnen im Jahr 2003 *ohne Abschlussfilm von Wieser

1889 BesucherInnen im Jahr 2002

2101 BesucherInnen im Jahr 2001

2705 BesucherInnen im Jahr 2000

2462 BesucherInnen im Jahr 1999

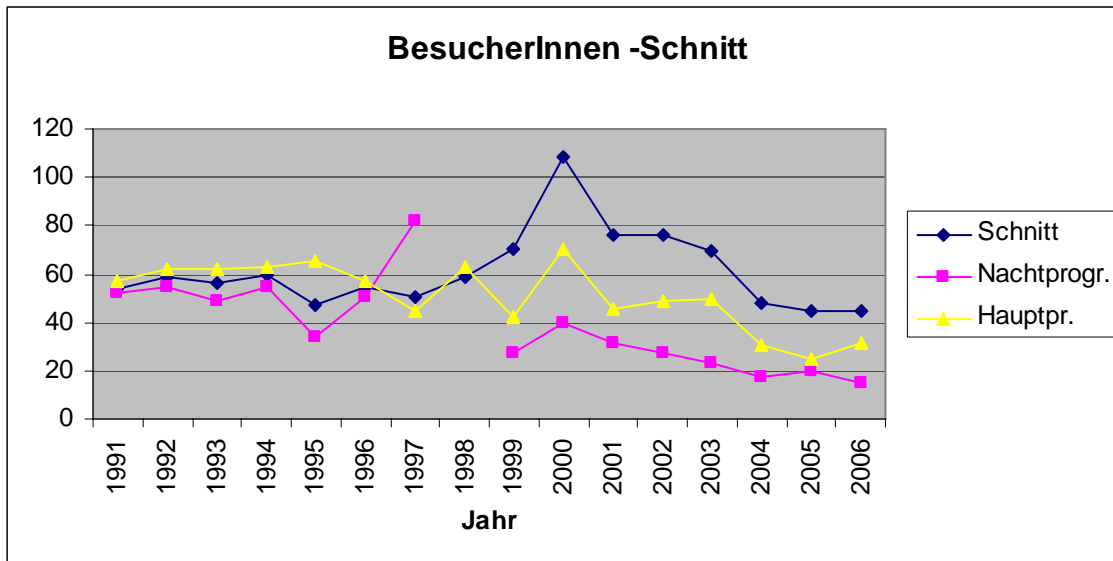
1766 BesucherInnen im Jahr 1998

1013 BesucherInnen im Jahre 1997

hier gab es allerdings eine Zwangspause wegen Schließung der Weltlichtspiele

1427 BesucherInnen im Jahre 1996.

Besucherschnittentwicklung pro Filmtitel seit 1991:



2006 44,7

2005 44,88 (-3,44)

2004: 48,32 (-20,91)

2003: 69,32 (-6,33)

2002: 75,560 (+5,53)

2001: 70,03 (-38,17)

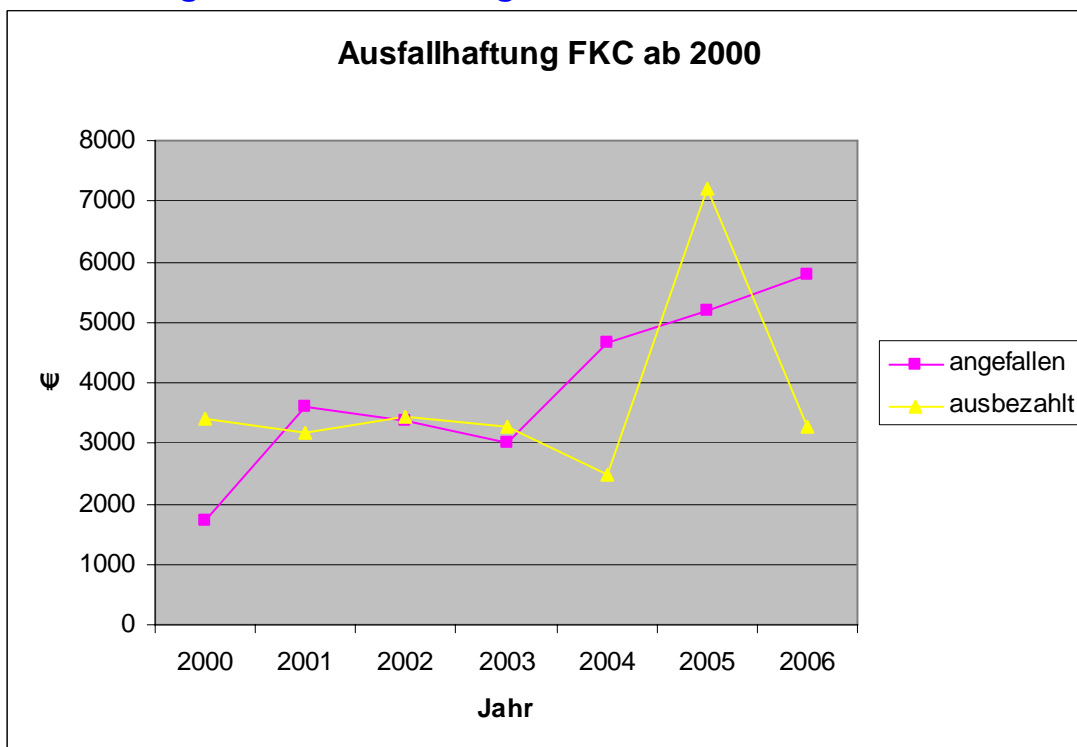
2000: 108,2 (+ 28,72)

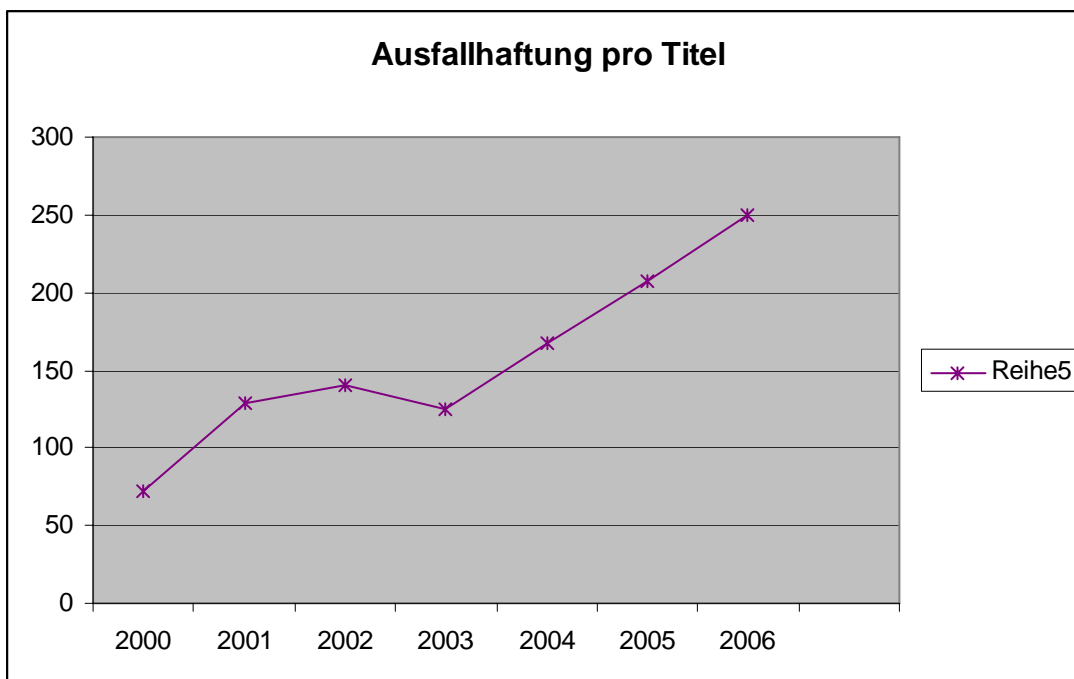
1999: 79,42(+20,55)

1998: 58,87 (+8,22)

1997: 50,65 (-4,23)

Entwicklung der Ausfallhaftung





Jahr	Ausfallhaftung	Quersubventionierung
2000	1.725 €	71,85
2001	3.615 €	129,1
2002	3.360 €	140,0
2003	2.993 €	124,71
2004	4.675 €	166,96
2005	5.182 €	207,28
2006	5.788€	250,19

4 Filme wurden in spanischer Sprache, alle aus Lateinamerika (OmU) gezeigt und in kastellanisch auch im Internet beschrieben. (<http://www.fkc.at/esp.htm>) auch dieses Jahr gab es aber keine Filme aus Brasilien.

Nach dem Besuch der Diagonale Graz wurden im Berichtszeitraum 2006 **auch 3 österreichische Filme** im FKC gezeigt, wobei „Tintenfischalarm“ mit 48 BesucherInnen der davon best besuchte war.

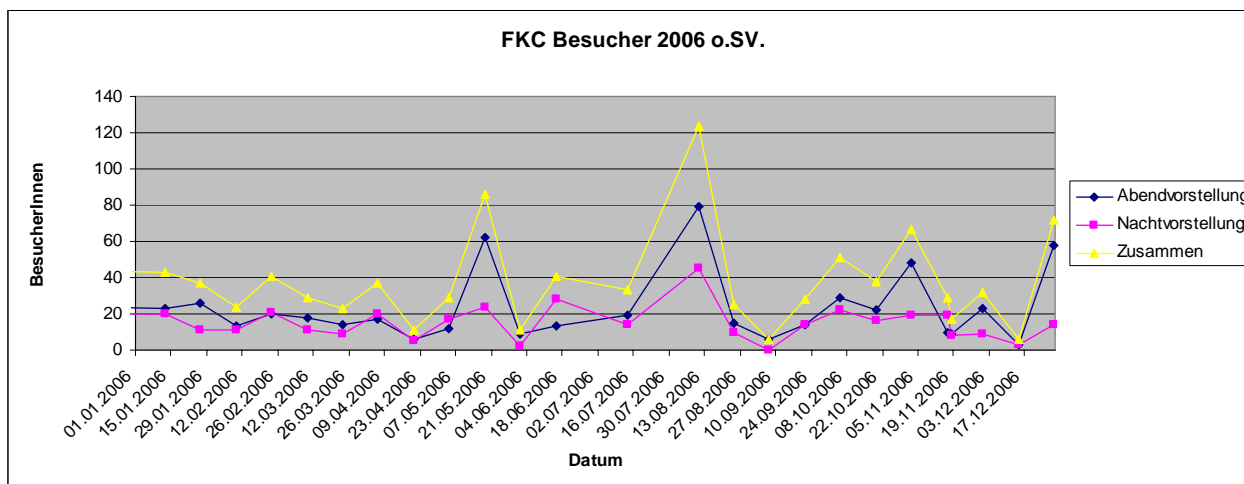
Erfolgreichste Filme:

- 1a) Konferenz der Tiere* 125
- 1b) Oliver Twist* 125
- 2) Elementarteilchen 124
- 3) Gabrielle 86

- 4) Der Hals der Giraffe 72
- 5) The secret life of words 67

Die Flops :

1. Lucy 6 BesucherInnen
- 2a. die Vogelpredigt 11 Bes.
- 2b. Die Blutsritter 11 Bes
3. Offside 13 Bes



Grundsätzliche Philosophie des FKC ist es, jene Filme zu zeigen, die ohne unser Zutun nicht in eines der Vorarlberger Kinos gekommen wären. Dies bedeutet, dass keine Filme aus den USA in unserem Programm gezeigt wurden. Wir zeigten deshalb bewusst Filme aus Lateinamerika, „filmischen Entwicklungsländern“, Österreich und Europa, sofern diese unsere künstlerische Mindeststandards erfüllten.

Sponsoring

Es gab kein Sponsoring mehr, auch keine Werbeeinschaltungen im ProgrammZettel.

Weitere Aktivitäten des FKC:

Unser „ProgrammZettel“ erschien 6x als Handzettel, Auflage ca. 200, A4-Fotokopie beidseitig und wurde kostengünstig hergestellt - auch ohne Kosten für Grafiker. Er lag im Kino aus und wurde nur noch an zahlende Mitglieder ohne Internetzugang per Post zugestellt.

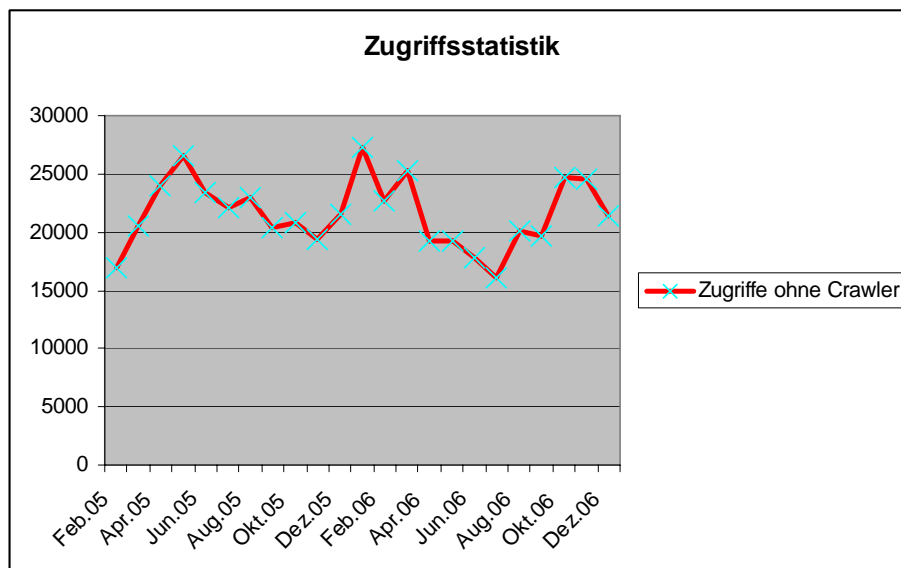
Eine farbige pdf-Version wurde im Internet zum Download bereit gehalten- Auch ein Flyer zur Verteilung wurde meistens hergestellt und lag im „Cafe Steinhauser“ aus.

Unersetzbar war aber deshalb die **Internetpräsenz:**

Die Zugriffe auf die FKC-Seiten stagnierten auf hohem Niveau, wengleich das Downloadvolumen etwas zunahm

Monat	Unterschiedliche Besucher	Anzahl der Besuche	Seiten	Zugriffe	MBytes
Jan 2006	2802	3374	6514	27337	602,65
Feb.06	2354	2923	5209	22724	517,13
Mär.06	2619	3292	6353	25329	547,42
Apr.06	1924	2596	5022	19295	424,04
Mai.06	1996	2676	5383	19302	395,67
Jun.06	1727	2212	4424	17778	395,05
Jul.06	1468	1943	3496	16027	372,82
Aug.06	1845	2576	5241	20037	407,66
Sep.06	1748	2408	4781	19639	439,23
Okt.06	1858	2565	4839	24632	568,72
Nov.06	1833	2312	4467	24523	628,2
Dez.06	1813	2480	4376	21447	555,54

Total 2006	23987	31357	60105	258070	5,72 GB
------------	-------	-------	-------	--------	---------



FKC im Internet:

z.B. August 1845 unterschiedliche Besucher
 2576 Anzahl der Besuche
 5241 angesehenen Seiten
 20037 Zugriffe / Hits (ohne Crawler und Suchmaschinen)
 407,7 MB download Volumen

Damit sank im Zeitraum Jänner-Dezember 2006 im Vergleich zu denselben Monaten des Vorjahres die Anzahl der Besucher um 67%, doch stieg das Downloadvolumens um 19%!

(gesehener Traffic – ohne Suchmaschinen-Roboter)

Am Mittwoch – also am Tag vor den Filmen wurde (811 täglich Zugriffe) und donnerstags (800 Zugriffe) wurde am öftesten zugegriffen, samstags am seltensten (519 Zugriffen).

Die Herkunftsländer der BesucherInnen sind ebenfalls weltweit:

Im Dez. 2006 z.B.
 Österreich 2991 Zugriffe
 Deutschland 1702
 Italien 1470
 Schweiz 1267
 Portugal 769
 NL 454
 Brasilien 529
 Spanien 151
 Chile 50
 FL 25
 Tonga 11
 Vietnam 11

Die FKC-Homepage (www.fkc.at) enthält neben dem Programm auch eigene Filmkritiken, Berichte aller von uns besuchter Festivals, Neuigkeiten zur technischen Entwicklung des Kinos (Digitalisierung), Programmkinodebatte, unsere Geschichte, Bilder des Vorstandes, Links, Liste der bereits gespielten Filme, Download der

ProgrammZettel und Jahresberichte als pdf, Reiseberichte (der beliebteste war jener aus Cabo Verde mit 269 Zugriffen, Brasilien 62, Georgien 14) , u.a.m.
Besonders häufig wird darauf auch das Programm der Weltlichtspiele aufgerufen (im Dez. 635 x), welche über keine eigene Homepage verfügt-

Fremdsprachige Seiten

In spanischer Sprache sind Filme, die wir in spanischer OmU-Fassung zeigen auf einer eigenen Seite beschrieben. Die englische und portugiesische Seite wurde nicht mehr aktualisiert.

FKC-Newsletter per E-Mail

Der Newsletter funktioniert über ein Server-basiertes automatisches Programm, wobei die Wartung (Anmeldung, Abmeldung automatisch durch die User geschieht).

Auch hier zeigte sich – nach Bereinigung inzwischen unzustellbarer e-Mailadressen – eine Abnahme. Zuletzt wurde der Newsletter an 264 (384 letzte Aussendung 2005, 349 erste Aussendung 2006) Personen versendet.

Darüber hinaus gab es noch regelmäßige Medieninformationen.

Der Obmann erstellte und wartete die Homepage selbst und kann auch den FTP-Transfer zum Server selber durchführen.

Webmail-Hosting

5 Mitglieder nutzen die Möglichkeit, eine von 20 möglichen E-Mail-Adressen mit der @fkc.at Domäne zu verwenden. Dies beinhaltet auch eine inzwischen perfekte Webmail-Funktion.

Besuche bei 7 Filmfestivals:

Obwohl die Mitglieder nicht ganz sicher waren, in welcher Höhe ein Kostenzuschuss für ihre Reisen zu den Filmfestivals möglich sein wird, besuchten wir (mind. 1. Person) im Jahre 2006:

Solothurner Filmtage, CH (2 Personen, Urs, Nobi)

Berlinale 2004 (1 Person, Walter)

Diagonale Graz (1 Person, Nobi)

Intern. Freiburger Filmfestival März 2004, Fribourg (2 Personen Urs und Nobi)

13. Int. Filmfestival **Innsbruck**, A (1 Personen, Nobi)

57. Filmfestival **Locarno**, CH (1 Person, Walter)

Alpinale Nenzing (1 Person, Nobi)

Int. Iberoamerikanisches Filmfestival **Huelva (Andalusien)** (1 Person, Nobi)

Mit der erfreulichen Tatsache, dass alle drei Hauptsubventionsgeber uns dieses Jahr auch in der üblichen Größenordnung unterstützten, konnten im Dezember den aktiven Mitgliedern, welche Festivals besuchten ein bescheidener Kostenzuschuss (max 50% der Hotelspesen) ausbezahlt werden.

Bedrohung des Fortbestandes

Derzeit wird uns Wegen Abriss- und Neubauplänen **nur bis „Herbst“ eine Bespielung der Weltlichtspiele garantiert**, ein Wechsel ins „Cinema 2000“, könnte eventuell danach stattfinden.

Plan 2007:

- wir kämpfen weiterhin um Spieltermine in einem der Dornbirner Kinos oder für die Errichtung eines echten Programmkinos in Vorarlberg.

- Inserate und Artikel im „Kultur“, ggf. auch im Gemeindeblatt
- kürzeres Programmieren, ev. auch Themenschwerpunkte sowie weiterhin möglichst viele Filme aus **Filme aus Europa und Lateinamerika, aber auch andere aktuelle Filme aus aller Welt** (außer USA) zeigen.

Auch die beliebten Besuche der Filmfestivals im In- und Ausland als Motivation für die Aktiven sollen erhalten bleiben. So möchten wir weiterhin möglichst viele Festivals im deutsch- und spanischsprachigen Raum besuchen

- weiterhin gute Internetpräsenz und Newsletter-Versand
- allerdings kann nicht verschwiegen werden, dass bei der nächsten Generalversammlung auch die Frage einer Unterbrechung der Bespielung der Weltlichtspiele überlegt werden muss, falls die Subventionsgeber die ständig steigende Ausfallhaftung nicht kompensieren können. Es soll auch versucht werden den Vorstand zu verjüngen und ein neues Konzept zu erstellen.

Finanzbedarf für das Jahr 2007:

Ausgaben:

PR, ProgrammZettel, Porti	1200€
Teilnahme an Festivals	1300€
Zeitungen, Bücher, SW	0170€
Ausfallhaftung	6000€
Verwaltung, Büromaterial, Internet	1200€
Summe	9870€

Einnahmen:

MB, Spenden, Zinen	800€
--------------------	------

Subventionsbedarf

VLR	5070€
Stadt	2000€
BKA	2000€

Unter Berücksichtigung der im Jänner 2007 zu zahlenden Aussenstände ergab sich im Jahre 2006 ein Defizit von 941,50€, bei Subventionen von 7653€

Der Obmann:

(Dr. Norbert Fink e.h.)